SERMON PREDICADO EN LAS HONRAS, Y OFICIOS FVNEBRES, QVE LA VILLA, Y CABILDO DEL ALGAVA CELEBRO a la muerte del Ilustrissimo Señor Don Pedro Andres de Guzman y Acuña, Marques del Algaua, y Hardales, Conde de Theba, Señor de Turon, Mariscal de Castilla, Alcayde de las fortalezas de Marbella.

POR EL PADRE FRAY GERONIMO Zapata, Lector de Theologia, y Guardian del Conuento de San Antonio de Padua, en la ciudad de Seuilla, de la santa Prouincia de los Angeles, Orden de nuestro Serafico Padre San Francisco:

DEDICADO A LA ILVSTRISSIMA Señora Doña IOANA FERNANDEZ DE CORDOVA carissima Consorte, y Esposa, que fue del Difunto, Marquesa del Algaua y Hardales, Condesa de Theba, y Señora de Turon.

Impresso con licencia en Seuilla por Simon Faxardo, año de 1633.

APROBACION DEL P. Fr. DIEGO DE Cea, Lector jubilado, Difinidor, y Padre de la santa Prouincia de los Angeles.

POR comission, y mandado de nuestro muy Reuerendo Padre Fr. Francisco Ramirez, Lector de Theologia, y Ministro Prouincial de esta santa Prouincia de los Angeles, è visto cō particular gusto este Sermon, que a las honras del Señor Marques del Algaua, predicò el Padre Fray Geronimo Zapata, Lector de Theologia, y Guardian del Conuento de S. Antonio de Padua, dela ciudad de Seuilla; y no hallo en el cosa contraria a nuestra santa Fè Catholica, y buenas costumbres, antes tanta elegancia, tanta erudicion, tantos y tan copiosos lugares de la sagrada Escriptura, tantos testimonios de Santos, dispuestos todos y declarados con tan singular agudeza, tan limado, y primoroso orden, tan auentajado estilo, tanto concierto, y trauazon en las cosas, que no parece sino que tenia delante de los ojos S. Augustin este sermon, quando dixo en vno de tempore; *Hæc omnia bene sibi cohærent, certis legibus innectuntur, & se inuicem cohærendo vniuntur arte, ingenio, labore, quæ scribentis collimantur, dolantur, & complanantur*. Pues como artificiosa aueja compone el panal de su doctrina tan dulce, tan sabrosa al oido, de tanto prouecho al alma, de tan grande interes para los doctos, que se le puede cantar lo que el gran Poeta admirado en sus Georg. 4. a las Auejas autoras de la miel, y madres de la dulçura.

Feruet opus, redolentq; thymo fragrantia mela.

La escriptura es selectissima, los lugares de los Padres de mucha viueza, el orden con que se ostentan las virtudes del Marques, raro; la Rethorica, y lenguage perfectissimo, y todo tal que dize bien ser fruto de tal arbol, efecto de tal causa, y Sermon de tan gran Predicador, vno (sin encarecimiento) de los mayores del Reyno, y de mas notorias partes; y serà mucho interes para todos que se imprima. En S. Antonio de Seuilla, en 11. de Abril de 1633.

Fr. Diego de Cea.

LICENCIA

LICENCIA DEL MINISTRO PROVINCIAL.

FRAY Frãcisco Ramirez, Lector de Theologia, y Ministro Prouincial desta santa prouincia de los Angeles, dela Obseruancia de N. P. S. Francisco, &c. Concedo licencia al Padre Fr. Geronimo Zapata, Lector de Theologia, y Guardian de nuestro Conuento de san Antonio de Padua de la ciudad de Seuilla, para que pueda imprimir este Sermon, predicado en las hõras del Marques del Algaua; por quanto me consta que serà de consuelo para muchos. Dada en S. Frãcisco de Villapedroche, en 12. de Abril de 1633.

Fr. Francisco Ramirez
Ministro Prouincial.



APROVACION DEL R. PADRE FRAY RODRIGO DEL *Castillo, Lector jubilado, y Padre de la Prouincia del Andaluzia, Guardian del Colegio de san Buenauentura.*

POr comissiõ del S. Doctor don Luys venegas de Figueroa, Prouisor. y Vicario General de Seuilla, y su Arçobispado. He visto este Sermon, que predicò el R. P. Fr. Geronimo Zapata, Lector de Theologia, y Guardiã del Conuento de san Antonio de Padua, y no hallo en el cosa que desdiga de nuestra santa Fé, y buenas costumbres, antes lo hallo lleno de sagrada Escritura, explicada muy a la verdad de los Santos; de erudita y deuota leccion de Padres, de Christiana eloquencia, tan eficaz al persuadir, como dulce al leer, de viuos, y apacibles conceptos, muy hijos de los assumptos q̃ prueua, con que puedo yo dezir lo que el gran Padre san Ambrosio: dixo de la luz en su creacion y hermosura: *Plus est quod prouatur aspectu, quàm quod sermone laudatur, suo enim vtitur testimonio non alieno sufragio.* Con que los mesmos discursos son elogios de su Autor, y dignos de estamparse, para que los gozẽ los que no los oyeron, y en ellos hallarà el docto erudicion, el contemplatiuo espiritu, el desseoso de aprouecharse, mucha, y viua doctrina, con que todo ello està diziendo, que es obra de su Autor, y digna de imprimirse, &c. Dada en 8. de Abril de 1633. en este Colegio de san Buenauentura.

Fr. Rodrigo del Castillo.

LICENCIA.

EL Doctor don Luys Venegas de Figueroa, Prouisor, e Vicario General de Seuilla, y su Arçobispado. Doy licencia para que este Sermon se pueda imprimir. Dada en Seuilla a nueue de Abril de mil seyscientos y treinta y tres.

El dotor don Luys Venegas. Don Diego Cortes.

A LA ILVSTRISSIMA SEÑORA DOÑA Ioana Fernandez de Cordoua, Marquesa del Algaua y Hardales, Condesa de Teua, y señora de Turon.

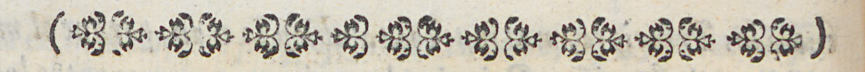
BIEN Sè, que ofresco a V.S. nueua ocasion de lagrimas, y justos sentimientos en este Sermon (que por mandado de V.S. saco a luz) renouando en el la llaga que la temprana (si santa muerte) del Marques abrio en el coraçon de V.S. q̃ quanto menos està sana por el poco tiempo que ha passado, tanto mayor dolor recibirá V.S. sintiendo abrir de nueuo la herida que està vertiendo sangre. Mas tambien se q̃ anduuiera yo Capellan desconocido, a lo mucho que toda esta santa Prouincia de los Angeles deue a V.S. si no le ofreciera estos discursos que me mandó predicar, en quien V.S hallarà motiuo de consuelo; porque si la escritura es vida de la fama, contra la polilla del tiempo, aqui a pesar del oluido, viuirán algunas de las muchas virtudes, y rara penitencia del difunto, en cuya lectura podrà V.S. entretener algunas horas, de las muchas que el dolor le fuerçan a estar sola, y hallarà alguna medicina el sentimiento; imitando en esto a la esposa del autor de la vida, que el tiempo de su viudez passò leyendo vn pequeño, si compendioso libro, que le dexó en su ausencia, prẽda que le auia prometido en los Cantares, quando dixo: Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento; *donde leyeron otros:* Librum aureum cum punctis, & clauis argenteis. *Este precioso libro fueron los clauos, y llagas de la Passion de Christo: para su carne de puntas, para la esposa de oro, para Dios humanado de dolores, para la Iglesia de plata, para el esposo de pena, para la esposa de gloria.*

Porque en la muerte de su esposo, como en libro, leyó, y vio el abismo de todos sus consuelos. In carne sua conscripsit librum (*dixo san Laurẽtio Iustiniano, de triumphali Christi agone, c.2.*) habet foris simplex quod legat, habet spiritualis intus, quod intelligat, legit simplex, & lætificatur, legit intelligens, & irradiatur, atque accenditur, quis nam, nisi sapiẽtia doctrix poterat paucis, tã multa colligere. *Libro, aunque pequeño, es este que ofrezco a V.S. de oro fino, aũque sembrado de pũtas, y dolores, virtudes son preciosas del Marques, letras de su penitencia, sufrimientos gloriosos de sus enfermedades, para su carne, fuerõ puntas amargas, para V.S. dulçuras, para su sentimiento de congoxas, para V.S. de aliuios, para el Marques de penas, para V.S. de glorias; porque auiendole amado tanto, como quien conocia tan biẽ los muchos meritos de vn Principe, cuya nobleza estaua esmaltada de penitencias, y realçada de especiales virtudes, cierto es que oy leyendo las enjugara las lagrimas, conociendo que aurán sido medios de su saluacion, y adorno perpetuo de su esclarecida fama, y templará el dolor; aduirtiendo, que aunque debio tanto el Marques a su vida, es mucho mas lo que debio a su muerte: de quien puedo dezir cõ justo titulo lo que san Hieronimo de aquel ilustre Senador Romano Pamochio, descendiente de la nobilissima casa Turiana:* Antequam Christo tota mente seruiret, notus erat in senatu, sed multi alij habebant infulas consulares totius orbis huiuscemodi honoribus plenus est, primus erat, sed inter primos præcedebat alios dignitate, sed alios sequebatur, at nunc omnes Christi Ecclesiæ Pamachium loquuntur, miratur orbis pauperem, quem hucusque diuitem noscebant, quid consulatu illustrius. *En su vida el Marques conocido era*

entre

entre los Principes, mas muchos tambien lo eran, porque el mundo está lleno de semejãtes Principados: primero era, mas entre los primeros, a muchos precedia en grandeza, mas tambien otros erã grã des, pero despues que la muerte corrio el velo, y descubrió el farol de su virtud, los rayos claros de su conciencia. Todos los Fieles de Christo, que lo saben, hablan de su Christiandad, admiracion es de quantos le trataron, assõbro, y pasmo de quantos le conocierõ, viẽ do q̃ a la sõbra de tanta riqueza se guardaua vn pobre de espiritu, de Christo, en la casa dela nobleza la humildad, entre la apariencia deliciosa del regalo, la penitencia dura: y al fin la muerte derramó degolpe la fragrancia de las flores de sus muchas virtudes, con que lo ha hecho mas precioso, que su vida, su muerte, en la qual hecho Fenix entre las aromaticas cenizas, renaciendo se hizo mas admirable, y perpetuo, acabando su vida, que en el principio, y en el medio della. Y assi espero, que aunque al dolor sean puntas estas letras a la razon serán balsamo, que curen el sentimiento. Reciba V.S. mi afecto, que ha sido de seruirle como humilde Capellan, y sieruo suyo, &c.

Fr. Geronimo Zapata.



THEMA.

Euigilate iusti, & nolite peccare, ignorantiam enim Dei quidam habẽt (ad reuerentiam vobis loquor) sed dicet aliquis: quomodo resurgunt mortui? Quali autem corpore venient? Insipiens tu, quid seminas: non viuificatur, nisi prius moriatur, & quod seminas, non corpus, quod futurum est seminas, sed granum nudum.
1. Corinth. cap. 15.

SI a la satisfacion que dexó al mundo la dichosa (aunque temprana muerte) de nuestro Illustrissimo difunto se huuieran de celebrar sus honras, no las auia de lamentar este tumulo, llorar el estado, entristecer tanto luto, ni sentir tantas, y tan calificadas casas de España. Antes con insignias de especialissimos jubilos auian de aplaudir su muerte. Porque sus Christianos efectos, hijos (segun nuestra fee) de la justificacion de vn alma santa, pronosticos fueron verosimiles de la possessió, q̃ fue a tomar nuestro Principe de glorioso, y eterno principado, porque las muchas virtudes, que adquirio en sus breues (si compendiosos) años, no nos dexaron menos esperanças, que de vna rica possessió de celestiales premios. Testigos só, no mudos, desta verdad los golpes de sus muchas disciplinas; las ronchas de sus silicios, el retiro de su continua oracion, la mortificacion de sus ayunos, la hambre, y reparo de tantos pobres, las casas que leuantó de Religiosos, el dolor de sus culpas, el singular respeto, temor, y reuerencia, có que frequentaua los santos Sacramentos.

Son muy suyas aquellas palabras del capitulo 5 de Iob: *Multiplex erit semen tuum, & progenies tua, quasi herba terræ, ingredieris in abundantia sepulchrum, sicut infertur acerbus tritici in tempore suo.* Será tu propagacion en hijos numerosa, y vistosa como la yerua de la tierra; y entrarás con abundancia en el sepulcro, como el monton de trigo sazonado a su tiempo. Con variedad han hablado desta abundancia los expositores della. Nicolao de Lira dize: que fue

aquella restauracion de hijos, y duplicacion de bienes temporales, que hizo Dios a el santo Patriarcha, despues de auer salido victorioso de sus calamidades, sobre cuya abundancia no auia de tener juridicion el tiempo, y la fortuna, porque seguro de contrastes los auia de gozar hasta su muerte, que seria no anticipada, sino como suele el labrador cortar su trigo, quando granadas, y rojas las espigas, inclinadas a el suelo las cabeças, están naturalmente apeteciendo las troges: Assi Iob con seguros, y dilatados años auia de gozar sus temporales dichas hasta su fin mas natural, que acelerado, y violento: *Ista prosperitas erit tibi vsque ad finem vitæ: per quod insinuat, quod vita sua debeat prolongari quantum potest via naturæ; vnde mors eius sit naturalis, & non anticipata.*

San Gregor. cap. moral. dize, que esta abundancia fue de meritos santos, ganados del retiro de el mundo, y atesorados en el quieto sepulcro de su contemplacion; *Sepulchrum, & contemplatio, quæ á mundo mortuos in intimis abscondit.* *Lib. 6. mor. c. 17.*

La Glossa Ordinaria dize: que este sepulcro fue la gloria; porq como en el sepulcro descansa el cuerpo de las fatigas, a que viuio condenado en esta vida; assi en la gloria descansa el alma de los trabajos (si bien que fructuosos) a que viuio hipotecada, como consorte de el cuerpo en el campo de batalla de la tierra: *Ingredieris in abundantia sepulchrum, id est, æterni quietis locum.*

De todo ello es vna copia natural nuestro Difunto, solo está la diferencia en parecer, que lo segò la muerte fuera de tiempo en flores, en lo tierno, y loçano de sus años, golpe violento anticipado en horas. Mas responde a la duda con viueza Seneca, diziendo en la Epistola setenta y vna: *Non enim viuere bonum est, sed bene viuere. Sapiens cogitat semper qualis vita, non quanta.* Y en la 86. *Vitam beatam in optimo statu ponit qualitas sua, non magnitudo.* Tal hechura puede tener vn vaso muy pequeño de plata, tan primas esculturas, y labores que valga mucho mas, que otro mayor sin ellas; porque la estimacion y el precio aqui, no se regula por el peso, sino por la hechura. No es viuir el viuir, sino el buen viuir; y assi la vida no toma su medida de los tiempos, sino de la hechura de sus obras, y esmalte de sus virtudes, con q puede viuir en breues años el cuydadoso Christiano, mas que el decrepito, que viuio perezoso en la virtud. Pocos fueron los años del Marques, mas compendiosos, breue su vida; pero bien labrada, leue su peso; mas de ricos, y preciosos esmaltes su hechura, jouen, y anciano lo cortó la muerte: con que le dize al jus

 to

to este lugar de Iob. *Ingredieris in abundantia sepulcrum.* Entraràs con abundancia en el sepulcro, esto es, con abundancia de luzida sucession de hijos, nobilissimos ramos de generoso tronco, que propaguen la espiga mas preciosa del Guzman. *Et progenies tua, quasi herba terræ.* El abundancia de bienes temporales, porque el atajar de gastos (que otros Principes licenciosos suelen hazer en prodigalidades poco licitas) hizo crecer sus rentas, para ostentarse liberal, y magnanimo en copiosas limosnas. *Ista prosperitas erit tibi vsque ad finem vitæ.*

En abundancia de numerosos años, viuidos en abreuiadas horas, si en el peso ligeros de diuina hechura, como se vido en el incótrastable sufrimiento, que mostró en las enfermedades, con que le fue labrando la mano diestra, y poderosa de Dios. *Vnde mors eius sit naturalis, & non anticipata.* En abundancia de Christianos meritos grangeados a fuerça de braços, de obras calificadas virtuosas, ya en su persona (como dirê en el Sermon) y ya exercitadas en las agenas de sus vassallos, guardando, como Principe sabio, y temeroso de Dios la equidad en la justicia, templada con lo benigno, y apazible de su condicion. *Quæ à mundo mortuos in intimis abscondit.* Y vltimamente en abundancia de gloriosos premios, a donde creo que descansa de las muchas penalidades de su Christiana, y penitente vida: gajes, y fines de la diuina gracia: la que a mi me falta pidamos a Dios por intercession de su Madre, y para obligarla, ofrezcamosle su Oracion Angelica.

AVE MARIA.

Euigilate iusti, & nolite peccare, &c.
1. Corinth. 15.
(.:.)


S el humano coraçon valido, y alentado de la fragilidad de nuestra vida vn cauallo sin freno, que a toda pr essa corre, como ciego a estrellarse en las rocas, y sirtes de la muerte, sin conocer el fin, para que corre, hasta que entre los golpes de su fin abre los ojos, quando es irreparable la cayda. Es vna turbida, y rapida corriente de vn arroyo de inuierno, que soberuio camina, despeñandose de risco en risco, sin considerar que lo acelerado de su passo es medio presuroso, para dexar de ser con mas violencia entre los golfos salados de vn proceloso mar. Es vn monstruo, que viue entre la muerte, y muere entre la vida, todo a vn tiẽpo, como vela, que arde, que su vida es su muerte. Assumpto que prouó san Pablo en el lugar del tema, diziendo, *Euigilate certi, & nolite peccare, multi enim ignorantiam Dei habent.* Velad justos, y no querays pecar, no seays como aquellos que tienen ignorancia de Dios, qne como no se acuerdan en esta vida que los ha de juzgar, tampoco hazen memoria de su muerte, que los ha de perder: con que se deuen de soñar inmortales, como que aun mismo yugo no viniessen vnidas muerte, y vida desde que nacieron. *Et graue iugum impositum est super filios Adam à die exitus de ventre matris eorum vsq; in diem sepulturæ in matrem omnium.* Dixo el Eclesiastico: y assi velad, que os móris. *Vigilate.* El Syro leyó mas a nuestro proposito. *Ex citate corda vestra iusti.* Despertad, velad a vuestros coraçones justamente; no de otra manera habla el Apostol que si hablasse con vn agonizante moribundo, a quien de compassion suele velarse en las vltimas ansias de la vida, para fauorecerle en aquel trance: assi san Pablo. *Ex citate corda vestra iusti.* Velad a vuestros coraçones, que justamente los podeys velar, pues dende su principio vienen corriendo parejas cõ la muerte, y atados a su yugo: con no menos cõgojas que el q̃ muere. *Furor, celus, tumultus, fluctuatio, timor mortis, iracundia perseuerans, & cõtentio, &c.* Dixo el Espiritu Santo; dẽtro de su mesmo ser tiene sus mortales agonias, y penas. Hablò a este proposito, cõ propriedad el acertado Seneca, Epist. 24. *Hunc enim diẽ præsentẽ, quẽ agimus, cũ morte diuidimus. Illa enim vltima hora, qua desinimus esse, non sola mortẽ facit, sed sola consummat.* La

Cap. 40.

Cap. 40. del Eccl.

claue

claue, vltima piedra con que se fenece, y acaba el edificio, no es la causa total de aquella fabrica, sino la menor parte; mas haze tanto viso, porque cierra, y consumma aquella obra, cuyo ser se compone de todas las paredes, desde los cimientos mas profundos; y cõsummase con la claue, cerrandola. Assi pues dize Seneca, la vltima hora en que acabó la vida no es la que sola hizo nuestra muerte, sino la claue, que la cerrô, y consummó: Porque el morir se començó en el primer cimiento del viuir; *Non sola mortem facit, sed sola consummat.*

Apoya el discurso con viueza aquel grano de sal, que echò el Profeta Ezequiel a tantos, y tan raros hiperuoles, como auia dicho del poderoso Hiran Rey de Tyro, cap. 28. de sus Profecias: *Tu Cherub extentus, & protegens.* Tu en potencia eres el Cherubim valedor y dilatado; porque como los Cherubines, que estauan adornando el Templo, tendian sus alas, esparciendo, y mostrando hasta la menor de sus plumas; assi tu dilataste la fuerça de tu imperio, no solo en tus coronas, sino voló la fama a las agenas: *Cherubim existentes in Templo, extendebant alas suas, ita & Rex Tyri extendebat potentiam, & gloriam ad regiones alias per famæ diffusionem*: Dize Nicolao de Lira: *In delitijs paradisi Dei fuisti*: En tus mesas gozaste la opulencia mayor que el mundo vido: porque como en el paraiso no faltó fructo a el apetito de Adan, si el lo quisiera; assi en tu mesa no le faltò mãjar a tu Desseo, que el solicitasse: *Omnis lapis pratiosus operimentum tuum*: Los ropages peregrinos tuyos los guarnecian, y largueauan las piedras mas preciosas de tu gusto, con que brillauas en los ojos mortales con tal fuerça, que deslumbrauas a la vista mas viua. Grã potentia, opulento regalo, vistosa gala: mas cõ todo esso aduierte, que; *Foramina tua, in die, qua conditus es, præparata sunt*: Y el Parafraste *Sepulchra tua, in die, qua conditus es, præparata erant*, Nota, que tus sepulcros ya estauan abiertos el dia que te conceuiste. Quando? El dia primero que tuuiste ser dentro de las entrañas de tu madre, ya estauan preparados. Rigurosa priesa; terrible aceleracion: *O prodiga furoris audacia.* Dixó San Augustin ser. 80. de tempore, condenando la tirania de Faraon en auer sentenciado los niños Hebreos a muerte, antes que tuuiessen vida, mandando a las parteras de Egipto, que matassen en naciendo a los que fuessen varones: *Quando obstetricaueritis Hebræas, & partus temporis aduenerit, si masculus fuerit, interficite eum.* Dize pues san Augustin: *O prodiga furoris audacia, nondum natis pœna mandatur, & ante principium vitæ concitatur periculum,*

cohibe

cohibe nefarie homo insaniam tuam. Quos nondum vides existentes insequeris? Quid scelestius? Nondum natos occidis? Perdit ordinem feritas tua. Nascantur ante, quos puniat. Que clausula tan medida, para quejarse de la muerte los mortales! O priessa inexplicable! O rigor indecible! Aun no tienen cuerpo, y ya tienes dispuestos los açotes? Aun no tienen vida para blanco de tus flechas, y ya estan apuntando los peligros? Refrena tu rigor muerte horrible, y no persigas a aquellos que no vees. As de matar a quellos que no son? Guarde orden en el matar tu fiereza. Nazcan primero que sientá tus rigores. Mas como â de guardar orden en ello, si es condicion de la misma naturaleza, y ella pecando, se condenó a morir antes de tiempo, obligandose a tantos, y tan varios peligros, como le esperan al concebirse en el mundo; *Fecit Deus hominem rectum; sed ipse se immiscuit infinitis quæstionibus*, Sapient. cap. Con que la muerte como diestro caçador, antes que venga el conejuelo a la fuente ya tiene anticipadas las flechas, y las redes: *In morte venatoris astutia, nondum præda fōtem agnouit, & iam euigilant anticipaté pericula.* Dixo el Principe de la eloquencia en sus selectas. Y assi quando Ezequiel con exageraciones tan estrañas ha hecho relacion de la mayor potencia, del regalo mas grande, de las galas mas ricas, que conoció en su siglo donde se pudiera el Rey guarnecer contra la muerte como en sagrado contra su justicia; escriuia al pie de su esperança vana vn claro desengaño, y sepa el Rey, que no solo viuiendo, sino que aun antes de comēçar a viuir, para todas sus glorias auia preparadas penas, y para cada grandeza, como para moribunda estaua abierto vn sepulcro; *Et sepulchra tua in die, qua conditus es, præparata erant.*

Concluye este discurso la disparidad de sueños de Ioseph, Gen. 37. Llegose vfano a los demas hermanos, y dixoles; escuchad, y oyreys vn sueño que vide: yo pensaua que cogiamos en vn espacioso campo manojuelos de heno, y que postrados los vuestros en contorno adorauan el mio, que descollaua entre todos: *Putabam, nos legere manipulos in agro, & quasi consurgere manipulum meum, & stare, vestrosque manipulos circunstantes adorare manipulum meum.* Y no paró en esto el sueño, sino que vide otra vez, que el Sol, Luna, y onze Estrellas me adorauan: *Vidi per somnum quasi solem, & lunam, & vndecim stellas adorare me.* Bien estoy con esso Ioseph; mas quien no se admirarà de la poca igualdad y correspondencia de essos sueños? En vna parte os adora la firmeza del Cielo, los astros luminosos, y perpetuos, y en otra la inconstancia caduca de vnas pajas. Que disso-

nancia es esta? que discordia de sueños? Parte de la razon nos dió san Agustin, serm. 81. de temp. donde dize, que en el sueño segundo estaua representando Ioseph papel ageno en persona de Christo, a quien resucitado auia de adorar en el monte Garizin, la Virgen, y Ioseph (o porque no viesse muerto, o porque le resucitò Christo en su Resurreccion para lleuarselo al cielo en cuerpo, y alma) y los demas Apostoles, como antorchas luminosas, y astros soberanos de su Iglesia. *Sol, & Luna, & vndecim stellæ Ioseph adorauerunt, quando post resurrectionem, Sancta Maria, Ioseph, & vndecim Apostoli adorauerunt Christum.* Y assi adoren alli a Ioseph las valentias del cielo; por que Christo, ni està sujeto ya al golpe de la muerte, ni a sus fuertes anuncios, y presagios: mas en el primer sueño haze su papel propio. Està mirando en profetica estampa la cumbre de sus dichas temporales a que le auia de subir la gracia que halló en el Rey de Egypto, y la adoracion que le auian de hazer sus onze hermanos. Y su padre, y madre, figurados en los manojos del heno; y estos bien que los mire en arrancadas pajas. *Nos legere manipulos.* Ni aun vido primero las rayzes solo vn punto, sino todo a vn tiempo manojos, y cogidos, muertos, antes que viuos. *Manipulos.* Manojuelos atados condenados a la mortaja antes de vestir, como viuientes pajas difuntas, antes de verse en flores. Heno sin alma anticipado al fruto, ya entre sombras de muerte antes de ver las luzes de la vida, para que sepa Ioseph, que el heno fragil de la humana carne se concibe, muriendo, y arrancandose nace, porque la muerte, y la vida caben en este saco monstruoso. A vn mismo tiempo verdad, que al candil de la razon conoció Romulo Emperador Romano; pues como dize Ouidio 3. Fastor. el estandarte Real que lleuaua tremolando a las batallas, no era otro que vn manojo de pajas, leuantadas al viento sobre vn asta, significando en esto, no solo la inconstancia de las humanas dichas, que son tan leues, como paja al viento, sino que quando son viuen vnidas con la muerte.

Pertica suspensos portabat longa manipulos. Y assi, que mucho que abrasado en diuina caridad diga san Pablo a los justos; con vosotros hablo fieles. *Excitate corda vestra iusti.* Vosotros que estays faciles a la enseñança, atentos a la verdad, solicitos a la gracia, desseosos a la gloria, velad vuestros coraçones: mirad que desde que se concibieron mueren, començando a viuir, començaron a acabarse, no os oluideys, como los desacordados ignorantes de Dios, para cuya confussion refiero esto. *Multi enim ignorantiam*

tiam

tiam Dei habent, ad reuerentiam vobis loquor.

Tiempo es ya de acomodar el discurso a nuestro vigilante difunto, a nuestro virtuoso, y ajustado Principe, que hecho vn Argos, supo morir, viuiendo para viuir muriendo. Largo tiempo era menester para referir sus muchas virtudes; mas en tan breue espacio solo podrè dezir las menos dellas. La perseuerancia penitente de sus muchas diciplinas, en las quales guardaua todo el año el orden de los mas recoletos Religiosos, haziendo tres cada semana en lo mas tirado de su palacio; y muchos tiempos maceraua su carne con vn cilicio grande de puntas con que se ceñia, y apretaua, y mas de ordinario vsaua de otros pequeños, con que afligia los braços, y los muslos, siruiendole de perpetuos dispertadores, haziendole centinela, y atalaya perpetua de la cuenta que auia de dar a Dios. Testigo fidedigno era el temor, con que se confessaua de lo dicho, pues confessandose cada semana, siempre auia de ser por escrito, apuntando sus culpas, como pudiera vn fiscal enemigo; y reparando en las circunstancias mas menudas para salir del baño de la penitẽcia, quieta la cõciencia, y limpia el alma, conociendo, que rigor propio en la acusacion de las culpas pide de justicia a Dios el perdon dellas. *Quasi ipsa sit homini iustitia, accusatio* (Dixo san Agustin en el capitulo 13. de Iob) *in confessione sibi non parcere.* De que dauan claras muestras las muchas lagrimas con que acusaua sus pecados, exortando siempre al confessor que hiziesse justicia sin misericordia, porque se borrassen sus culpas de la memoria de Dios, con quien desseaua mucho ajustar cuentas mediante la penitencia, que es la que borra las partidas de nuestras culpas del libro de sus acuerdos, y la que recibe cartas de pago, y fin y quito de cuentas. *Quos per gratiam vocaret* (dixo Tertuliano, libro de Pœnit. cap. 2.) *ad promissionem semini Abraham destinatam per pœnitentiæ subsignationem ante componens.* No hablo en esto de oydas, sino de experiencia, porque aunque su vnico penitenciario, y confessor fue muchos años nuestro Reuerendo Padre Fray Ioan de Palma, Custodio, y Padre perpetuo desta Santa Prouincia de los Angeles, y Confessor, que al presente es de la Serenissima Infanta Soror Margarita de la Cruz, Religiosa de la primera Regla de santa Clara, en el Imperial Conuento de las Descalças de Madrid, en ausencia de su Paternidad Reuerenda le confessé yo muchas vezes, y siempre quedaua de nueuo confundido, viendo en el cuerpo de vn tan gran Principe el alma de vn muy obser-

obseruante Religioso,entre los cuidadosos del siglo,la quietud de vn Varon contemplatiuo,entre los regalos de Señor: Las asperezas de vn hermitaño pobre, entre la qualidad de tan ilustre sangre la humildad de sieruo,que como lo era de Christo,imitando la suya,mas viuio para seruirle,que para ser seruido de sus vassallos,y assi en memoria de aquella bofetada, que le dio el sayon a Christo Señor nuestro en presencia del Pōtifice, todas las noches se daua e humildissimo Principe tres bofetadas en vn carrillo, para mostrar con esto la humildad en que viuia su coraçon, y el amor con que a tan soberano Redemptor amaua:dessεosso de auer puesto su rostro entre la mano de el sayon,y la mexilla de Christo,para escusarle dolor tan afrentoso. Motiuo dió a muchos para dezir, que la aspereza de su vida fue causa de su temprana muerte; porque cō ella le consumió en la virtud antes de tiempo, y pudo merecer grado de justo,y sazonado en el trasplantarlo luego la poderosa mano a mejor tierra,que es la de los viuientes;porque como dixo Seneca, epist,23.ad Martian.*Ignis,quod clarior citius extinguitur,Viuatior antē est,qui cum longo, difficilique materia, fumoque demersus elucet, sic ingenia,quo illustriora debiliora sunt:nam Vbi incremēto locus non est, Vicinus occasus est.* Quando el fuego arde con llamas negras,y humo, conocemos que tiene mayor vida,que quādo arde con lenguas limpias rubias,ypurificadas, porque es señal que tiene mas combustible,y mas materia que gastar, que el fuego limpio. Assi pues del sugeto, que no lo ha purificado la virtud,ni desbastado la penitencia,nos prometemos larga,y espaciosa vida, porque no ha atenuado las fuesças corporales, y tiene mucha materia que gastar el fuego del calor natural: mas quando en años juueniles, y tiernos vemos rara penitencia,singular virtud, andar el sugeto cō llamaradas limpias, y puras de caridad, dicho se està ello,que se acabarà presto el sugeto,porque ya està gastado lo terrestre, y consumido lo material, q̄ es el cimiento de aquel fuego santo: *Consummatus in breui, expleuit tempora multa*,&c. Y assi quien conocia de cerca el mucho lustre de el alma del Marques, las llamas de su amor para con Dios, la caridad con los pobres(como diré adelante)el rigor para cōsigo mesmo,la igualdad en la justicia,y el exercicio de sus virtudes, diziendo estaua,que,*Vbi incrementum locus non est,Vicinus occasus est* Que estauan llenos, y sazonados sus meritos, y como tales mirauan ya de cerca su sepulcro, como el Sol, que en llegando a la cumbre de su curso,va a el ocaso. Obras son estas,quedan claros indicios de la

vigilia

vigilia santa en que viuia de la memoria que hazia de Dios, y quã bien cumplia con lo que san Pablo dize. *Vigilate iuste, &c.* Porque quien assi se dispone, bien echaua de ver que agonizaua. *Excitate corda vestra iusti.*

Sed dicet aliquis, quomodo resurgunt mortui (prosigue el Apostol) *quali autem corpore venient, §. insipiens tu, quod seminas non viuificatur, nisi prius moriatur.* Mas diràme alguno (dize san Pablo) como resucitaràn los muertos? en que cuerpo vendràn? Pregunta necia, por ser de no creyentes. Ignorante, el grano que tu siembras, no se viuifica, y multiplica, si primero no se muere, y despues de muerto nace vestido de cañas, y de hojas, multiplicado en granos, y adornado en espigas: pues si Dios puede añadir, lo que el grano no tenia, quãto mejor podrà reparar en la Resurreccion vniuersal lo que perdiô en la sepultura el cuerpo, y resucitarlo vello, y vestido de los dotes de gloria. Dos cosas pretende aqui san Pablo: la vna, prouar que ay resurreccion (articulo de Fe diuina) para confundir al Proteruo: y lo segundo, que es menester auerse muerto, como grano en la tierra, para renacer glorioso, como justo en la gloria. Y esta segunda muerte no se adquiere, sino es a peso de mortificacion en las passiones de la vida: porque el que no està ensayado a morirse en ella, violẽtamente se malogra en la muerte. *Sanguisugæ duæ sunt filiæ dicentes, afer, afer* (dixo el Espiritu Santo en el ca. 30. de los Proberuios) *priuationi.* El Hebreo, Cocodrilo leyeron otros, significando en todo ello, que la muerte es de la condicion de la fiera llamada Cocodrilo, que a la pressa que se le resistiò mucho, sin mascar se la come, entera, y se la engulle. A la q̃ luego se le diò apartado, se saborea, y recrea en su dulçura, la masca muy de espacio, y la conuierte en su mejor sustancia. *Alios enim mors deuorat, subito illos deglutiens, alios velutí mandit, quos scilicet longis morbis, ac diuturnis febribus tabe facit, quẽadmodum etiam Cocodrilus alia deuorat, & alia mandit*: dixo aqui vno de los expositores del lugar. Al que en la vida se resistiò, a la muerte como rayo le embiste, toda junta le hiere. Desdicha lamentable, porque no ay muerte peor que aquella que vino de repente, y junta. *Illa est mala mors, quæ simul venit*: dixo Seneca. Al que se diò a partido, con que dulçura le recibe la muerte, porque muriò de espacio, y por sus tercios, viuiendo en la mortificacion de sus passiones, y en la paciencia de sus enfermedades: que muerte la del Marques! que embidia despertò en quantos le vimos! que emulacion en quantos lo supieron! mas que mucho si se lo començò a comer

la muerte tanto antes, viuiendo muchos años en graues enfermedades, mayormente con vna penosa, y peligrosa, todo junto, si bien sufrida con tan grande paciencia, que nunca pidió a Dios que se la quitasse, sino que le diesse para ella sufrimiento; que bien veya que eran todos bocados de la muerte, que se lo yua comiendo con dulçura, para conuertirlo en la mejor sustancia de los justos. Admirauanse mucho, y con razon, los que por vna parte en tã florida edad le vian padecer tanto, y por otro veyan la ygualdad de su alma, la serenidad del rostro, el alegre, y apazible semblante con que a todos recebia, y despachaua; indicios claros de la salud del espiritu, y opresion en que tenia puesta la carne, que tan dificultosa empressa como esta, no la ganan menos que aquellos que viuen en gracia de Dios. *Vestigium cordis boni, & faciem bonam difficilè inuenies, & cũ labore.* Dixo el Eclesi. cap. 19. Digno es de reparo el modo con que habla el espiritu de Dios, llama al semblante alegre en los trabajos, indicio, y rastro de vn coraçon justificado, y limpio; porque la seguridad con que camina, sale a ser vista en lo agradable del rostro. Y esto con dificultad se halla. *Difficilè inuenies, & cum labore.* Por que como no es posible, que estando desconcertadas las ruedas interiores del relox, apunte bien la mano, exteriormente las horas; assi no es posible que desconcertado en culpas el coraçon humano, ande el rostro con verdad apazible. Esto solo se concede a los justos; y assi no pierden esta serenidad de rostto en la mayor fatiga, como dixo Casiodoro, libro de Astig. cap. *Ex hac parte cognoscitur, qualis intus animus, voluntasq́, versatur, vultus siquidem noster, qui à voluntate nominatur, speculum est quoddam animæ suæ, & quod substantialiter non cernitur, per eius habitum euidentissimè declaratur.* Y assi nuestro apazible, y mortificado Principe tan sujeto tenia el sentimiento a la razon, y voluntad de Dios interiormente, quanto lo mostraua la mano del coraçon, en el apazible, y agradable semblãte de su cara. Y califica esta mortificacion aquella fuga que hizo a Portugal, rezeloso de la Real justicia que le intentó prender por el honroso (segun leyes forçosas de caualleros) desafio que toda España sabe: y quando allà ausente pudiera buscar modo para librar su persona, solo quiso buscarlo para librar su alma, viuiendo en vn Monasterio de Religiosos, como vno dellos, a donde hizo vna confession general, con que salió de la inquietud en que estaua. Para mayor indicio de su mortificacion solia dezir a su confessor: Padre, mirad que aueys de dar a Dios cuenta de mi alma, hazed

en

en ella conforme a la justicia de Dios, que quando fuera menester para saluarme desdezirme en essa plaça publicamente de alguna ofensa que huuiesse hecho al proximo, no mirarè a quien soy, sino a quien desseo ser, para agradar a Dios. Rara humildad! mortificacion peregrina! leccion bien aprendida de aquel vnico Maestro, que tan dispuesto estuuo a recebir afrentas desde el pesebre hasta la Cruz, por el hombre: en cuya persona dixo Dauid, Psal. 68. *Improperium expectauit cor meum.* Siempre esperó mi coraçon afrentas, y con los criados mas humildes, si tal vez los reprehendió enojado, luego los mandaua llamar, y les pedia perdon, diziendoles; perdonadme hermanos, que aora hablo yo, antes hablò el enojo. Mortificacion al fin de Principe, que se sentia andar en la boca de la muerte, como bocado dulce: grano al fin, que se moria para renacer vestido de ropajes de gloria. *Tu quod seminas non viuificatur, nisi prius moriatur.*

Pudo dezir nuestro mortificado, y pazifico Principe entre sus muchas enfermedades, aquellas palabras de Iob 19. *Destruxit me vndiq; & perco, & quasi euulsæ arbori abstulit spem meam, iratus est contra me furor eius, & sic me habuit, quasi hostem suum.* Que es esto señor? de intento parece que os poneys a destruyrme, parezco, acossado entre dolores, sin esperança de salud, mas que dé vida el arbol arrancado, ira parece vuestra contra mi, deueysme de tener por enemigo, mas con todo esso. *Scio quia Redemptor meus viuit, & in nouissimo die de terra surrecturus sum, & rursum circumdabor pelle mea, & in carne mea videbo Deum saluatorem meum.* Bien sé que viue mi Redéptor, y que tengo de resucitar de la tierra el dia nouissimo: y otra vez me tengo de vestir mi humana piel, y en ella gozaré a mi Redemptor. Los setenta leyeron aqui muy a mi intento; porque donde la Bulgata dize. *Et rursus circundabor pelle mea.* Leyeron ellos. *Et scio quod excitanda est vestis mea, quæ tolerat hæc.* Yo sé que entonces se me ha de boluer mi vestidura: Pues en que lo sabeys? *Tollerat hæc.* Estos trabajos la pagan, estas fatigas la cópran. Esta mortificacion la està mereciendo. *Tollerat hæc.* Quiere la otra señora principal salir de gala la Pascua, y ya que no puede pagar de presente la tela del vestido, conciertase con el mercader de darle vn tanto cada semana. Señor embiad por este precio, que yo yrè pagando, aunque lo quite del sueño, aunque para ello trabaje: yo lo ayunarè, yrè cercenando quanto yo podiere, atrueco de no faltar a la paga, porque no me hagays falta en mi vestido, que serà grande afrenta salir yo

asque-

asquerosa, quando las demas vizarras. Asi pudo dezir nuestro difunto. *Scio quod excitanda est mihi vestis mea.* Aueysme de dar, Señor, el vestidido de gloria; porque lo voy pagando de ante mano, que lo cobrays con rigor. *Tollerat hæc.* De la comida, y la beuida lo quitó. Lagrimas es mi plato, al sueño niego el tiempo, vigilias me sustentan, de todos mis sentidos, y potencias lo cerceno, solo para pagaros. *Tollerat hæc.* A vuestros pobres di casas, a los Capuchinos hize Conuento en Hardales. A los Padres de san Francisco Recoletos Andaluzes en Gerena amparé, y dexé ocho mil ducados para limosna situada. Leuantè de nueuo el Conuento de san Francisco del Algaua de la Santa Prouincia de los Angeles: y a la misma Prouincia he dado muchas limosnas. *Tollerat hæc.* Yo mismo de mi mano di la limosna muchas vezes al pobre, con mucha reuerencia, por ver alli vuestra imagen Soberana, y asi espero renacer, como trigo sembrado; porque. *Tollerat hæc.*

Diò a los justos esta diuina esperança de renacer, como trigo, en el c.26. de Isaias, diziendo en persona de Dios. *Viuent mortui tui, interfecti mei resurgent, ex pergiscimini, & laudate qui habitatis in puluere, quia ros lucis ros tuus.* Viuiràn tus muertos, resucitaràn mis difuntos, despertad, y alabad a Dios habitadores del poluo. Con diferencia habla Dios de los finados, no obstante que hable de los justos, quando muertos los llama nuestros. *Viuent mortui tui.* Y quando suyos degollados. *Interfecti mei resurgent.* Y es la causa, como notò vn moderno, que alli mortui supone por los justos, que no fueron excelentes en la mortificacion; y asi calla Dios la possesion que dellos tiene, y los llama nuestros. *Viuent mortui.* Interficio es matar cō violēcia antes de tiempo, como haze el verdadero mortificado al apetito, y a las demas pasiones para viuir, muriendo antes que el tiempo, y la vejez las mate para sembrarse en vida, y a estos llama Dios suyos a boca llena, y que renaceràn gloriosamente. *Interfecti mei resurgent.*

Y dando luego noticia del soberano modo, con que se ha de hazer este milagro, dize, despertad del sueño de la muerte, habitadores del poluo, porque el rozio de la luz, es rozio vuestro. *Expergescimini, &c.* San Pedro Crisologo, dando la razon, porque escupió Christo en la tierra, para sanar los ojos del ciego de Betsayda, pudiendolo hazer sin la saliua, dixo en su sermon. *Nemo dubitet diuino imbre tota arefacta mortalium membra, posse reuiuiscere, cum videat, parua Domini sputi gutta aretes oculos cæcitate sanare.* A la tierra agostada

por

por Otubre, que potencia bastara a fecundarla, si el rozio del cielo no la regasse, para vestirse de nueuas flores, y frutos; mas en llegando la lluuia de los cielos, todo se remoça, y reuerdece: assi dize Chrisologo, quando yo veo, que vna gota de saliua del cielo de Dios hombre, fue bastante a dar ojos a los parpados secos del ciego de Bethsayda, nadie deue dudar, que la tierra seca, y corrompida de nuestra humana carne en el sepulcro, resucitarà gloriosa, regada con la lluuia diuina del rozio de la luz Christo, y que aunque grano muerto, y sin vigor el justo alli enterrado, se leuantarà vestido, y tan vizarro, que diga, que es cosecha de Dios. *Non corpus, quod futurum est seminas, sed granum nudum*, mientras mas mortifico su vida, mas rica, y mas vistosa la cosecha. *Interfecti mei resurgent expergiscimini, & laudate qui habitatis in puluere.*

Cierra este discurso el Apostol san Pablo, *epistola ad Philip. cap. 3. Saluatorem spectamus Dominum nostrum Iesum Christum, qui reformabit corpus humilitatis nostræ configuratum corpori claritatis suæ.* Esperamos a nuestro Saluador Iesu Christo, el qual reformarà el cuerpo de nuestra humildad, configurado al cuerpo de su claridad. Habla san Pablo de la resurreccion vniuersal, y de los que han de resucitar gloriosos, semejantes a Christo, y llamale Saluador en esto, y con mucha propiedad aqui, porque saluar en la lengua Griega, es lo mismo, que *Tibi reddo, atque restituo.* Restituyote a ti a ti mismo. Bueluote a ti a ti propio, y esto luzirà en la resurreccion vniuersal, porque los cuerpos perdidos entre las ceniças del sepulcro, los boluerà Christo a sus mismos dueños, vnidos con sus almas, y tan luminosos, que el Sol en su cotejo serà pequeña luz. Mas para que sepamos quales son los de tan rara dicha, dize; *Reformauit corpus humilitatis nostræ* Que reformarà el cuerpo de nuestra humildad, esto es, que solo los humildes, y juntamente mortificados seran los que vistan tan gloriosa tela, *Vocat corpus humilitatis nostræ* (dize san Bernardo sermon. 47. in Cantica) *quia solo humiles hac gloria reformabuntur.* Porque de la humildad en que viuieron, muertos sacaron derecho para vestir estas glorias, dixonos esto Dios por Isaias capit. 1. *Si volueritis, & audieritis me, bona terræ comedetis.* Si quisieredes lo q̃ quiero yo, y me oyeredes, comereis los bienes de la tierra. Que tierra es essa? La mortificacion en que viuiò, la humildad en que supo sepultarse, segun Casiodoro, porque a la manera que muerto el grano en el surco, alli lo viste la tierra de verdes hojas, de nueuas cañas, de concertadas y vistosas espigas, y no se llaman bienes del grano, sino

de

de la tierra;asi mortificado el justo en la humildad y conocimien to propio,y sepultado en ella,alli merecio las nueuas galas de gloria,y ropages de beatificacion. *Bona terræ comedetis, idest bona illa, quæ in terra humilitatis merentur, quorum possessio est in patria cælesti.* Dize pues aora san Pablo: Esperamos a nuestro Saluador,que nos ha de restituyr a nosotros própios nuestra carne,deshecha y côuertida en poluo,y entonces se conoceran los gages,se veran los trofeos del que supo viuir mortificado, y vencedor de sus passiones; porque saldrà haziendo ostentacion de las galas diuinas,y ropages gloriosos,que ganô en el sepulcro de su mortificacion, y en el entierro de su sacra humildad. *Et reformabit corpus humilitatis uostræ.*

Configuratum corpori claritatis suæ. Configurados al cuerpo de su claridad,esto es semejantes en el fin,porque lo fuistes en el principio. *Sicut socij passionum estis, sic eritis, & consolationis.* Y en la epistola ad Romanos cap.7. dixo vnas palabras dignas de todo aprecio,para explicar lo dicho. *Itaque fratres mei, & vos mortificati estis legi, per corpus Christi, vt sitis alterius, qui resurrexit ex mortuis.* Estais mortificados para la ley por el cuerpo de Christo,assi conuiene para que seais del otro,que resuscitò de los muertos. Bien dà que pensar aquel *Alterius*, porque Christo no murio vno, y resuscito otro. Pues a que proposito dize san Pablo: *Vt sitis alterius*, para que seais del otro? Origenes sobre aquel lugar de san Juan cap.12. *Nisi granum frumenti cadens in terra mortuum fuerit, &c.* dixo explicando aquesto, *Mors Christi spica frumenti facta est septuplum, & multo amplius restituens, quam fuerat seminatum.* Fue la muerte de Christo espiga celestial de trigo santo,que nos restituyó en la resurreccion al mismo Señor tan aumentado en cosechas de gloria de diuinos dotes,que se sembrô vno en el sepulcro,y renascio otro en la resurreccion,segun los sagrados accidentes de su inmortalidad,sutileza,claridad,y demas dotes gloriosos. Dize pues san Pablo: O Christianos mortificados a la ley, por el exemplo del cuerpo de Christo Señor nuestro,que auiendose sembrado grano muerto,resuscitò tan viuo,y tan glorioso,que parece otro del que se auia sembrado. No os pese de vuestra mortificacion,que en ella estais ganando semejantes aumentos,y cosechas. Pues a este soberano cuerpo se han de parecer los resuscitados,imitadores suyos. *Configuratum corpori claritatis suæ.* Que auiendose sembrado granos muertos entre el poluo de su propio desprecio,naceran tan otros,que no parezcan los que se sembraron. *Non enim corpus, quod futurum est seminas, sed granum*

nu-

nudum. O como tengo por cierto, que es vno destos nuestro humildissimo Principe; porque quien tambien se conformò en el principio con su Autor, tambien se ha de cõformar en el dichoso fin, que essas prendas nos dexó su paciencia en los trabajos, su alegre rostro en las tribulaciones, su humildad, en su mayor grandeza, su conocimiento propio en todas sus acciones, su retiro del trafago del mundo, su rigor en acusar sus culpas, su disposicion en recibir afrentas, por ajustarse con Dios. Todo esto no es enterrarse grano, para nacer espiga? Si. *Non corpus, quod futurum est seminas, sed granum nudum.*

§. II.

Sed granum nudum, desnudo se siembra el grano, mas no faltó del alma vegetatiua, porque aunque muerto, alli en el surco, sepulcro que abrio el arado, se conseruó la virtud vegetable, mediante la qual renace a mejor vida. Que desnudo se hallò nuestro ilustre difunto quando cayò en la cama, de la enfermedad de que murio. Que despojo tan grande tenia de todas las cosas de sus estados; que oluido de quanto el mundo tiene, y que cuydadoso de lo tocante à su alma. Pues no dando creditó a muchos y buenos Medicos, que le curauan, y facilitauan su cura, dandole enteras esperanças de salud, oluidado de todas, dio principio Christiano a las disposiciones de su muerte. Hizo testamento con entero juyzio, y se parecio muy bien en el acierto y prudencia con que dispuso sus clausulas todas. La primera, aquella tan Christiana de mandar pagar quantas deudas pareciessen, y si no tuuiessen papeles los deudores, que justificassen las deudas, que se atendiesse a la razon del deudor, para que se le pagasse. El dexar dotado vn farol, que ardiesse perpetuamente delante del Triunfo de la Concepcion, en Granada. El mandar dezir mas de veinte mil missas, y que las doze mil dellas se pagassen del dinero que se hiziesse de los cauallos de regalo, de las mulas del coche, y carroça, para que los luzimientos que auian seruido à la pompa, y autoridad de Principe, siruiessen mejor a la põpa funeral, y riquezas del alma. Y en fin otras muchas clausulas acertadissimas, que no son para tan breue volumen.

Recibio los Sacramentos con notables muestras de justificaciõ, y tan antes que amenaçasse el golpe la muerte, que parecio mas continuacion de la costumbre santa que tenia de frequẽtarlos, que obligacion Christiana en aquel trance, y despedido totalmente de mundo. No queria que se le tratasse otra cosa mas que del desprecio

cio del mundo, de la passion de Christo, precio de nuestras almas; de la misericordia que Dios vsa cō los arrepentidos y humillados; de la inconstancia de las cosas caducas de la tierra, y de la perpetuydad, y gozos de la gloria. Y recibia toda esta platica con tan singular consuelo, que en no vsando della, parecia que estaua fuera de su centro, claras muestras de predestinado. Y si tal vez le deziā, que pedian a Dios por su salud, le pesaua que se hiziesse a Dios peticion determinada, sino solo cumplimiento de su diuina voluntad, que esso solo desseaua entre sus muchos dolores, y no otra cosa. Bien muestra todo esto, que era grano de trigo, ya desnudō del mundo, y ahechado antes de entrar en el sepulcro, indicios claros de que su alma estaua hecha vn trono del Espiritu santo, inclinandole a tan viuos afectos de amor, y a tan raros exemplos de la Fé Christiana.

Es muy deste lugar aquel de Isaias capit. 32. donde hablando el Profeta del agrado que tiene Dios de assistir como en cielo suyo en los Principes justos y atribulados, dixo: *Princeps quæ digna sunt Principe cogitabit.* Determinō vna cosa Dios digna de tan gran Principe. Y qual es? que *ipse super duces stabit, y el Hab super magnificentias sedebit*, q̄ harà sitial, y trono de los Poderosos, de los Principes, y Potentados del siglo. Y porque no entendamos, que es regla general, porque vemos muchos Principes, cuyos deuaneos y flaquezas no son a proposito para hazer a Dios trono de su pureza, declarando quien sean estos Principes, dixo san Gregorio: *Ipse super duces sedebit, idest super illos, qui præeunt in laboribus, & ducunt alios moribus ad recta iustitiæ opera*, harà Dios trono, y silla de aquellos Principes, que viuen atribulados y contentos, exercitados en trabajos, y gozosos, disciplinados, y sufridos. *Qui præeunt in laboribus.* Y como Capitanes generosos van delante abriēdo camino a sus vassallos con sus buenas costumbres, para que en su seguimiento hagan obras de justicia, *Ad recta iustitiæ opera.* Y Tertuliano en el capitulo 5. del libro de *Cultu fœminarum*, en el oro, y plata nos descubrio el aprecio que haze Dios de los Principes, que Christianamente viuen, enseñando con su vida penitente a los demas. *Aurum & argentum* (dize) *Principes gloriæ sæcularis, terra scilicet planè gloriosior pœnali operæ deputata.* El oro y la plata metales principes de la gloria del siglo, se lleuan la primacia, y la palma entre todos los metales, no porque los otros metales no sean sus hermanos, hijos del Sol, y la tierra de su misma pasta y condicion, *Par conditio est, & nihilo gloriosior substantia penes naturam.* Todos son tierra, y en ella tuuieron su fabrica, y ten-

y tendrán su resolucion, mas con todo esso son metales de calidad mas noble, mas lustroso accidente, y de mas ilustre modo, *Terra scilicet planè gloriosior*, mas no esto solo los haze ilustres, sino el mayor tormento en su labor, que para limpiarlos de la escoria de tierra, es menester diputarlos al fuego del crisol a llamas viuas, para que alli se purifiquen, y refinen. Y despues desto para hazerlos joyas, y vasos preciosissimos, no ay buril que no prueuen, ni golpes de martillo que no sientan, quede trabajos y penas que reciben antes que lleguen a las manos del Rey. *Pœnali opere deputata*, quanto mas ilustres, tanto los sentenció naturaleza a mayor pena, mas por esso prosigue Tertuliano. *Nomen terræ in igne relinquit, atque exinde de tormentis ad ornamenta de supplicijs in delitias de ignominijs in honorem metalire fuga mutatur*, alli en el fuego traçó el nombre de tierra, por el de oro; del tormento passó a ornato, y gala vistosa del castigo, a las delicias, y de la fatiga a sus mayores honras, Aora entenderemos mejor a Isaias, *Princeps quæ digna sunt Principe cogitabit*. Es verdad, que todos los hijos de Adan son segun la sustancia, hijos de la tierra, metales de vna pasta mas con todo esso los Principes son oro de mejor calidad, de quilates mayores, en quien el Sol diuino concurriò con otros accidentes de mas lustre. Y assi para mayor grandeza suya, quiso hazer dellos tronos, sitial de su gloria, y no de todos, sino de aquellos que acrisolò de su mano, y purgò de las afecciones de la tierra entre llamas de trabajos, y fuegos de tribulaciones. *Et ipse super duces sedebit, qui præeunt in laboribus*. Dixonos esto Ezequiel capite 10. donde vido aquella misteriosa carroça, que despues de auer pintado, encareciendo la altura de sus ruedas, y plenitud de ojos que tenian, *Statura quoque erat rotis; & altitudo, & horribilis aspectus, & totum corpus oculis plenum in circuitu ipsarum quatuor*, dixo que el espiritu de la vida iba en ellas, *Et spiritus vitæ erat in illis*, cosa que dio que pensar a san Gregorio, porque la rueda no es lugar a proposito para silla del Principe, cuyo lugar se dispuso en la testera de la carroça, como mas digno. Mas respondio el Santo, que como toda esta carroça es cosa mistica y figuratiua, retrato de la Iglesia, y las ruedas sean por vna parte las que lleuan el peso, y el afan, y por aora no tengan mas voluntad, que la del cochero que las guia. Tan dispuestas estan para caminar adelante, como para boluer atras, arrastradas por el

suelo retratò en ellas Dios la obligacion de los Principes, y Seglares, de cuyos ombros ha de pender el peso, y cuydado de los subditos, en cuyos trabajos arrastrados, como ruedas han de buscar siempre la voluntad de Dios, tan dispuestos para ir adelante en la felicidad, como para boluer atras en el quebranto de sus voluntades, y en el ahogo de sus propios gustos, sufriendo mansamente el peso del gouierno. Y ya de sus propias incomodidades y trabajos, pues en semejantes Principes de condicion de ruedas, se aposenta el espiritu de la vida, como en carroça imperial y propia. *Spiritus vitæ erat in rotis, idest in illis, qui multitudines continent*, dize el Santo: *Pondus portant humiliter, & nutum Dei in omnibus desiderant gressibus ad omnia parati, sicut rosa*, y san Bernardo sermon. 53. in Cantic. explicando el mismo lugar, *Plenique Deo excelsi meritis, & comulati virtutibus, nihilominus tamen erectos vertices tota, & humili obedientia submittunt, & inclinant ad ascensum Dei*. Estancias bien apeló de nuestro difunto Principe, a quien la mano poderosa fue labrando muy de espacio, como metal precioso, tanto con mas dolores, quanto intentaua hazer del mayor aprecio. Mas de doze años padecio continuamente muchos golpes en la salud metido siempre en el crisol de vna enfermedad oculta, graue, y penosa, que le traía robado el color, y dessangradas las fuerças, mas muy vnido siempre a la voluntad de Dios, diziendo, como solia dezir, que eran prisiones que le ponia Dios para tenerlo en su casa, con que viuia gozoso, mas que libre; y entre todos sus trabajos hecho rueda de celestial carroça, ya lleno de ojos para el gouierno de sus Estados, queriendo que todo passasse por su vista, para que no se errasse lo importante de la judicatura. *Totus corpus oculis plenum*, ya lleuando sobre sus ombros el peso de los mayores cuydados, sin buscar en ellos mas interes, que el agrado de Dios, y cumplimiento de su voluntad, tan contento caminando adelante en sus prosperidades, como boluiendo atras en los quebrantos de su corta salud, dando en obras, y en palabras claros testimonios de que era silla de Dios, ya como trono. *Et ipse super duces sedebit*, ya como rueda, & *spiritus vitæ erat in illis*.

Lo segundo que dize san Gregorio es, *Et ducunt alios moribus ad recta iustitiæ opera*, que los Principes de quien Dios haze tan imperial estrado, son aquellos que con sus buenas costumbres son guias de sus vassallos, porque hagan otras de justicia, que bien supo

po ser espejo de todos, ya en lo zeloso, que siempre se mostró, de la Religion Christiana, culto y veneracion de la Iglesia Catholica; respeto a los Eclesiasticos, deuocion singular a las Religiones, reconocido esclauo del santissimo Sacramento, y humilde sieruo de la Virgen santissima, como diré despues. Y ya en la rectitud que guardaua, en la justicia con sus vassallos, y mandaua guardar a los Gouernadores, y Corregidores, que para ellos criaua, no permitiendo por ningun humano interes, que viuiesse en sus lugares persona de quien se supiesse, que no guardaua las leyes de Dios. Pretendia mucho estampar en los coraçones de los vassallos el temor, y amor de Dios, imitando á aquellos Principes, que por ajustados, y medidos con la justicia, les llamò Dios anillo de su mano, como dixo de Ieconias Hieremias 22. *Annullus in manu dextera mea*, y de Salatiel Egeas 2. *Ponam te quasi signaculum*. Y la razon porque los llamo anillos de sus dedos, es, porque en el anillo real estauan las armas grauadas del imperio, y sellando con el, quedauan estampadas en la cera. *Litere enim signabant annullo Regis, vt habetur in libro Hester, & plurimis alijs locis*, (dixo Lira) muy bien Parecio quando su mano, y en su mano tenia Dios a nuestro Principe hecho anillo de sus dedos, en quien auia estampado las armas de su amor, y temor, que el trasladaua en todos sus Gouernadores y vassallos: y assi no auia para su Señoria mayor lisonja, que dezirle, que en sus lugares se seruia a Dios, y que si algo auia que reparar, se reparaua y corregia: pues en semejantes Principes habita Dios como en trono, porque como estan desnudos de mundo, y vestidos del diuino temor, acrisolados en tribulaciones, y hechos espejos de los pequeñuelos que los siguen, alli reside Dios como en su cielo, *sed granum nudum*, conociose tambien aquesta desnudez en el poco desseo que tuuo de viuir, que siendo assi verdad, que viuiendo fue temerosissimo de la muerte, por parecerle que para morir era su disposicion pequeña, su penitencia ninguna, y obscura su justicia. En llegando a la muerte trocô las manos, aborreciò la vida, y amó la muerte: demanera que por instantes la estaua apeteciendo; y assi estaua entre sus agonias con vna paz, como quien ha llegado al descanso de vn termino apetecido; cosa que no puede ser menos, que efecto de la paz, que dà al alma la participacion del ser de Dios, que tenia en ella: prouonos ello san Pablo ad Roman. cap. 8. *Et nos ipsi primitias Spiritus habentes,*

 & ip-

& ipsi intra nos gemimus adoptionem filiorum spectantes, nosotros los Principes de la Iglesia, que gozamos las primicias del espiritu dentro de nosotros gemimos, esperando la adopcion de hijos de Dios. Aqui las primicias del espiritu, son los dones y sagrados carismas con que el Espiritu Santo enriqueciò a los Principes de la Iglesia, primeros conquistadores de la Fè, y llamales primicias del espiritu: porque como los primeros frutos que madura el arbol son los anticipados en tiempo, y mas calificados en bondad, porque alli arrojò el arbol el golpe de su mayor virtud: assi tambien los sagrados Apostoles gozaron las primicias de la gracia, con mano mas franca y liberal, anticipandolos a los demas fieles en tiempo, y en virtud. *Apostoli habentes* (dixo Santo Tomas) *spiritus primitias, quia Spiritum Sanctum, & tempore prius, & cateris abundantius habuerunt*, mas es digno de ponderacion, que siendo Fè Catolica, que al momento que se infunde en el alma la gracia santificante; queda hecha heredera del cielo, y con derecho a la gloria, y hija adoptiua de Dios: pues como dize san Pablo, que està esperando esta adopcion, despues de auerle recebido habla de la possession de la gloria, que aqui se dio el derecho, y alli se recibe el premio, y se perficiona la misma filiacion adoptiua, que lindamente, aora pues tiene dificultad, porque si dessea Pablo ir a la gloria para perficionar. Esta adopcion deuiera acordarse, que ha de passar por la cuesta del morir, que es agria, y cuesta mucho. *O mors quam amara est memoria tua*, bien estoy con esso, mas esso es *homini pacem habenti in diuitijs suis*, para vn alma pegada a las cosas de la tierra, y nada limpia de las escorias del mundo, mas vn alma acrisolada con el fuego del diuino espiritu, en estando llena de la caridad de Dios, y de las otras virtudes que della nacen, como de tronco diuino no menos violenta, se detiene en el barro mortal de nuestro cuerpo, que las llamas furiosas recogidas, y pressas en vn horno sin respiracion, que si no le abren la boca, ellas pelean hasta que abren portillos por donde salir, y dilatarse; y assi diga el Apostol: *Nos ipsi primitias spiritus habentes*, por el mismo caso que gozamos las primicias del Espiritu santo, y el fuego de su amor, nos detenemos violentos en la vida, desseando como a medio de nuestra dicha la muerte, que abra camino para llegar a tomar la possession de la gloria, y con esto no solo no a temor de morir, sino deseo de no viuir, porque la buena conciencia pacifica

ca, y sossiega al moribundo, para que el temor que suele nacer de la mala vida, y dar testimonio de la condenacion eterna, como dixo el Espiritu santo capit 17. *Sapientiæ cum enim sit timida nequitia dat testimonium condemnatiuis, nihil est timor, nisi perditio cognitionis auxiliorum*, se conuierte en tranquilidad, y mar de leche, quanto lo suele ser de olas el coraçon del limpio, y assi que mucho, que nuestro dichoso Principe apeteciesse la muerte, como camino de su gloria, como descanso de sus trabajos, como salud de sus enfermedades, y medio de toda su felicidad; porque la misma muerte, como amigo, le representó juntas todas sus buenas obras, en quien poniendo la mira, pudo perder los temores de morir, y auiua la esperança de gozar, que es lo que sucede a los justos en semejante trance, como dixo el Espiritu santo en los Prouerbios. *Volatilia ad sibi similia conueniunt, & Veritas ad operantem se*. Las aues a sus semejantes bueluen, y la verdad se buelue al que la obra. Quien viere salir por la mañana del palomar varias vandadas de palomas, libres al viento, y sueltas al ayre, parece que se van, para no boluer, y que no aurá razon, que las torne a sus hijuelos y nidos, mas apenas se comienca a desplegar la noche, quando todas ellas bueluen a sus moradas, como a casa de su recreo, y habitacion propia. El justo casa de aues senzillas, y columbinas de buenas obras haze sus limosnas, padece sus dolores, tiente sus disciplinass, obra sus justicias, ama, teme, medita, contempla, y cria en todos los preceptos diuinos, como en nidos aues celestes de meritorias obras mas apenas las cria, quando parece que buelan, y se van como perdidas. Vase acabando el dia de la vida, y que ciertas que bueluen a sus nidos. Obrò nuestro difunto en el dia de su vida, muchas y buenas obras, y con todo esso no le quitauan el temor de morir, pareciendole pocas, y boladas, mas como Dios es tan fiel, en llegando la noche de su muerte, fue pasmo de los circunstantes, su quietud exemplo de Religiosos, su sossiego admiracion de justos. su conformidad, embidia de quantos le vimos; la paz y gozo con que esperaua la muerte; pues de donde pudo nacer tanta mudança, sino es de boluer las aues a su nido. *Et Veritas ad operantem se*, porque la muerte, como amiga, hizo parecer la fee en el entendimiento, la caridad en la voluntad, la esperança en el alma, en la memoria todas las otras obras, dando vozes como abogadas suyas: alli hizieron peso sus copiosas limosnas,

sa-

fabricas de Monasterios, y de reparos de Conuentos,que con tanta largueza hizo en Gerena, en el Algaba, en Hardales,que fabricò,y sustenta perpetuamente los Religiosos, y san Antonio de Seuilla, y otras grandes limosnas que dexò al Conuento de las Descalças de Iesus de Seuilla, donde dexò dos hijas Religiosas, y otros muchos,de quien no es capaz tan breue copia. Alli sonaron sus acostumbradas disciplinas, picaron sus continuos cilicios, resplandecio la justicia, que guardò, y que mandó guardar a sus ministros. Parecieron las horas de su retiro contemplatiuas, campeò mas que todo la singular deuocion, y afecto con que celebraua cada mes fiesta a Dios sacramentado, lleuando para ello los mejores Predicadores de Seuilla, y musica. Alli se vido la feruorosa valentia con que defendia la inmaculada Concepcion de la Reyna del Cielo, en cuyo celebre dia murió (dichoso anuncio de su buena muerte.) Alli vido sus pecados llorados, su penitencia hecha en lo mejor que pudo, sus confessiones, y todas las demas acciones, que como Christiano Principe auia hecho de verdad. Pues si todas estas aues boluieron a su casa, al fenecer el dia de la vida, y començar la noche de la muerte, que mucho que admirásse su dichoso morir, y fuesse motiuo de admiracion su paz, prometiendose quantos le viamos, que auia sido su muerte testigo de su vida, y la piedra del toque de su buena conciencia, que llegó a la muerte con la paz, que posseyò en la vida, como dixo san Ambrosio epist. 60. ad Anisium. *Mors iustorum est feriatio ab omnibus corporis voluptatibus, & ab omni perturbatione. tranquilitatem menti inuehens, placiditatem animi offerens, quasi soluta nexu corporis se aleuet, & Christo adhæreat*, con que pudo nuestro difunto dezir con mucha propiedad, lo que aquel gran discipulo de Santo Domingo, Conrado Tantonico varon de suma humildad y religion, deuotissimo de nuestra Señora: y por pagarle su deuocion, y para que tomasse desde luego prendas de la gloria, se lo lleuò el dia de su nacimiento soberano año de mil y docientos y treinta y nueue. y estando ya agonizando con la muerte, dixo a sus dicipulos, que tenia en contorno de su lecho: *Scitote fratres memori fideliter, amanter, confidenter, & hilariter fideliter; quia morior in fide Iesu Christi Domini mei, & Matris Ecclesiæ amanter; quia semper studui me conseruare in gracia Dei, eique in omnibus, vt poteram placere confidenter; quia scio quod post mortem ibo ad domum Domini mei hilariter; quia mors punctum est & transitios de planctu ad risum, de labore ad* re-

requiem, & de pœna ad gloriam. Otro tanto pudo dezir nuestro difunto en su dichosa muerte a su ilustrissima consorte, y hijos: Yo muero amigos, fiel, amoroso, confiado, y alegre; fiel porque muero confessando la fe de mi Redemptor Iesu Christo, y de la santa Madre Iglesia, y a la sombra de los diuinos Sacramentos; amante, porque desde que me retirè del mundo, y recogi mis passos, ceñido con la cuerda del Serafico Padre san Francisco, en cuyo habito muero, siempre estudiè viuir en gracia, y amistad de Dios, y agradarle en quanto mis fuerças alcançassen; confiado, porque sè que despues de mi muerte tengo de yr a la casa de Dios en el Conuento de mi Padre san Francisco, donde mando enterrarme; alegre, porque sè muero dia de la purissima Concepcion de la Reyna del Cielo, de quien yo he sido singular deuoto, y defensor, y espero en su clemencia, como en Madre de misericordia, que ha de ser mi abogada, para que el dia que se concibio para bien al mundo, renazca yo en mi muerte para Dios; alegre, porque sè que este punto de la muerte es vn dichoso transito del llanto, al consuelo, del trabajo, al descanso, de la pena, a la gloria, *Ad quam nos perducat, &c.*



b San